

Roll No.

DD-404 (SE)

B. Ed. (Second Semester)

EXAMINATION, November, 2020

Paper Seventh

ARTS EDUCATION

Time : Three Hours

Maximum Marks : 80

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

1. कला एवं कला शिक्षण के महत्त्व को समझाते हुए इसके उद्देश्य स्पष्ट कीजिए एवं भारतीय कला का संक्षिप्त इतिहास प्रस्तुत कीजिए।

Describing the importance of Art and Art Education, explain its objectives and present a brief history of Indian Art.

अथवा

(Or)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) अजंता के भित्ति चित्र

(A-71) P. T. O.

[2]

- (ii) लोक कला
- (iii) समकालीन कला
- (iv) लघु चित्र कला

Write short notes on any *two* of the following :

- (i) Murals of Ajanta
- (ii) Folk Art
- (iii) Contemporary paintings
- (iv) Miniature paintings

इकाई—2

(UNIT—2)

2. दृश्य कला की अवधारणा एवं अर्थ को समझाते हुए त्रिआयामी कला की युक्तियाँ बताइए।

Explain the concept and meaning of Visual Arts and techniques of 3D Art.

अथवा

(Or)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) स्थिर जीवन
- (ii) लोक कला चित्र
- (iii) मिट्टी के बर्तन
- (iv) मोल्डिंग

Write short notes on any *two* of the following :

- (i) Still life
- (ii) Folk Art forms
- (iii) Hand Pottery
- (iv) Molding

(A-71)

[3]

इकाई—3

(UNIT—3)

3. नाटक की उत्पत्ति का संक्षिप्त इतिहास एवं इसके तत्वों का वर्णन करते हुए आधुनिक भारतीय रंगमंच के प्रमुख नाटक एवं नाटककारों का विवरण दीजिए।

Describe brief history of theatre and its factors and give description of the major plays and play writers of the modern Indian theatre.

अथवा

(Or)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) थियेटर की जड़ें
- (ii) नुक्कड़ नाटक
- (iii) पहचान, सामाजिक स्थिति, लिंग संबंधी मुद्दे

Write notes on any *two* of the following :

- (i) Roots of theatre
- (ii) Street plays
- (iii) Issues related to Identity, Social Status and gender

इकाई—4

(UNIT—4)

4. भारतीय संगीत की अवधारणा को स्पष्ट करते हुए इसके इतिहास का संक्षिप्त विवरण प्रस्तुत कीजिए।

Explain the concept of Indian Music and present the brief description of its history.

(A-71)

[4]

अथवा

(Or)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) भारतीय वाद्य यंत्र
- (ii) भारतीय लोक गीत
- (iii) भारतीय शास्त्रीय नृत्य

Write notes on any *two* of the following :

- (i) Indian musical instruments
- (ii) Indian folk songs
- (iii) Indian Classical dances

इकाई—5

(UNIT—5)

5. भारतीय हस्तशिल्प परम्पराओं का निम्नांकित के संदर्भ में वर्णन कीजिए :

- (i) प्रयुक्त सामग्री, प्रक्रिया, तकनीक
- (ii) सामाजिक संरचनाएँ, अर्थव्यवस्था एवं विपणन

Describe Indian heritage craft in the following context :

- (i) Materials, processes and techniques
- (ii) Social structures, Economy and marketing

अथवा

(Or)

निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) प्राकृतिक रेशे एवं वस्त्रों की धुनाई
- (ii) आभूषण एवं धातु शिल्प

Write notes on the following :

- (i) Natural fibre weaving and textile wearing
- (ii) Jewellery and metal crafts

4510

(A-71)

Roll No.

DD-400 (SE)

B. Ed. (Second Semester) EXAMINATION, November, 2020

Paper Fifth

CURRICULUM AND KNOWLEDGE

Time : Three Hours

Maximum Marks : 80

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. All questions carry equal marks.

1. पाठ्यक्रम से आप क्या समझते हैं ? पाठ्यक्रम निर्माण के सिद्धान्तों को समझाइये।

What do you mean by curriculum ? Explain the principles of curriculum construction.

अथवा

(Or)

पाठ्यक्रम को परिभाषित कीजिए। पाठ्यक्रम की आवश्यकता को समझाइये। पाठ्यक्रम के उद्देश्यों का वर्णन कीजिए।

Define curriculum. Explain the need of curriculum. Describe the objectives of curriculum.

(A-63) P. T. O.

[2]

2. ज्ञान से आप क्या समझते हैं ? इसके स्रोत एवं प्रकारों को समझाइये ।

What do you mean by knowledge ? Explain its sources and types.

अथवा

(Or)

ज्ञान का समाजशास्त्र से आप क्या समझते हैं ? “मानव प्रयास के रूप में ज्ञान” को समझाइये ।

What do you mean by Sociology of Knowledge ? Explain “knowledge as human endeavor”.

3. नैतिक शिक्षा से आप क्या समझते हैं ? नैतिक शिक्षा के उद्देश्यों का विस्तार से वर्णन कीजिए ।

What do you mean by moral education ? Describe in detail the objectives of moral education.

अथवा

(Or)

नैतिकता क्या है ? बहुसांस्कृतिक, बहुधार्मिक और जनतांत्रिक समाज में नैतिकता को समझाइये ।

What is morality ? Explain morality in a multicultural, multireligious and democratic society.

4. समाजोपयोगी उत्पादक कार्य का अर्थ, महत्व एवं उद्देश्य पर प्रकाश डालिए ।

Throw light on the meaning, importance and objectives of socially useful productive work.

अथवा

(Or)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) व्यावसायिक शिक्षा

(A-63) P. T. O.

[3]

- (ii) गांधीजी की बुनियादी शिक्षा
- (iii) कार्य का पाठ्यक्रम में स्थान

Write short notes on any *two* of the following :

- (i) Vocational education
- (ii) Gandhian basic education
- (iii) Place of work in curriculum

5. पाठ्यक्रम निर्माण में ज्ञान एवं अधिगम के महत्व को समझाइये। शिक्षा में आकलन एवं मूल्यांकन की भूमिका का वर्णन कीजिए।

Explain the importance of knowledge and learning while framing curriculum. Describe the role of assessment and evaluation in Education.

अथवा

(Or)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (i) NCF 2005 के अनुसार छात्र एवं शिक्षक की भूमिका
- (ii) व्यक्ति तथा समाज का दृष्टिकोण
- (iii) पाठ्यक्रम निर्माण में छात्र एवं शिक्षक की भूमिका

Write short notes on any *two* of the following :

- (i) Role of students and teachers according to NCF 2005
- (ii) Visioning human beings and society
- (iii) Role of students and teachers in framing curriculum

4500

(A-63)

Roll No.

DD-401 (SE)

B. Ed. (Second Semester) EXAMINATION, November, 2020

Paper Elective VI (A) Group—I
EDUCATIONAL AND MENTAL MEASUREMENT

Time : Three Hours

Maximum Marks : 80

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

1. मापन को परिभाषित कीजिए। मापन के विभिन्न स्तर कौन-कौनसे हैं ? उपयुक्त उदाहरणों के साथ वर्णन कीजिए।

Define Measurement. What are the different levels of measurement ? Explain with suitable examples.

अथवा

(Or)

परीक्षण की वैधता से आप क्या समझते हैं ? ये कितने प्रकार की होती हैं ? सविस्तार लिखिए।

What do you understand by 'Validity of a test' ? What are the various kind ? Explain in detail.

(A-71) P. T. O.

[2]

इकाई—2

(UNIT—2)

2. प्रामाणिक विचलन का क्या अर्थ है ? निम्नलिखित प्रदत्तों से प्रामाणिक विचलन ज्ञात कीजिए :

वर्ग अन्तराल	आवृत्ति
70—74	3
65—69	6
60—64	7
55—59	8
50—54	15
45—49	10
40—44	7
35—39	3
30—34	1

What do you mean by Standard Deviation ? Calculated standard deviation from the following data :

C. I.	Frequency
70—74	3
65—69	6
60—64	7
55—59	8
50—54	15
45—49	10
40—44	7
35—39	3
30—34	1

(A-71)

[3]

अथवा

(Or)

केन्द्रीय प्रवृत्ति को परिभाषित कीजिए। समूहीकृत एवं असमूहीकृत आँकड़ों से इसकी गणना किस प्रकार की जाती है ? निम्नलिखित आँकड़ों से मध्यांक की गणना कीजिए :

वर्ग अन्तराल	आवृत्ति
90—99	2
80—89	10
70—79	18
60—69	25
50—59	23
40—49	12
30—39	7
20—29	2
10—19	1

Define central tendencies. How are these calculate by grouped and ungrouped data ? Calculate median from the following data :

C. I.	Frequency
90—99	2
80—89	10
70—79	18
60—69	25
50—59	23
40—49	12
30—39	7
20—29	2
10—19	1

(A-71)

[4]

इकाई—3

(UNIT—3)

3. परीक्षण का अर्थ स्पष्ट कीजिए तथा परीक्षण सम्पादन की मुख्य तकनीकें कौन-कौनसी हैं ? उनका संक्षिप्त विवरण दीजिए।

What do you mean by a Test ? Describe briefly the techniques of test conduct.

अथवा

(Or)

वस्तुनिष्ठ अंकन क्या है ? वस्तुनिष्ठता बढ़ाने के उपाय बताइए।

What is Objective Scoring ? Write down how to increase the objectivity.

इकाई—4

(UNIT—4)

4. सहसंबंध क्या है ? समझाइए। निम्नलिखित आँकड़ों से सहसंबंध गुणांक की गणना कीजिए तथा व्याख्या कीजिए :

विद्यार्थी	अंग्रेजी	गणित
A	80	65
B	67	30
C	40	20
D	50	26
E	39	18
F	55	25
G	60	40
H	20	18
I	37	30
J	40	35

(A-71)

[5]

What is correlation ? Explain. Calculate and interpret coefficient of correlation :

Students	English	Math
A	80	65
B	67	30
C	40	20
D	50	26
E	39	18
F	55	25
G	60	40
H	20	18
I	37	30
J	40	35

अथवा

(Or)

निम्नलिखित आँकड़ों से शतांशीय अनुस्थिति (42, 62) की गणना कीजिए :

संख्या	वर्ग अन्तराल	आवृत्ति
1	75—79	3
2	70—74	5
3	65—69	4
4	60—64	6
5	55—59	7
6	50—54	9
7	45—49	6
8	40—44	5
9	35—39	3
10	30—34	2

(A-71)

[6]

Calculate Percentile Rank 42 and 62 for the following table :

S. No.	C. I.	F
1	75—79	3
2	70—74	5
3	65—69	4
4	60—64	6
5	55—59	7
6	50—54	9
7	45—49	6
8	40—44	5
9	35—39	3
10	30—34	2

इकाई—5

(UNIT—5)

5. अभियोग्यता परीक्षण क्या है ? प्रमुख अभियोग्यता परीक्षणों का संक्षेप में उल्लेख कीजिए।

What is an Aptitude Test ? Discuss important Aptitude tests in brief.

अथवा

(Or)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) बुद्धि परीक्षण

(A-71)

[7]

- (ब) व्यक्तित्व मापन
- (स) रुचि परीक्षण की उपयोगिता

Write short notes on any *two* of the following :

- (a) Intelligence test
- (b) Assessment of personality
- (c) Use of Interest Inventories

1,200

(A-71)

Roll No.

DD-402 (SE)

B. Ed. (Second Semester)
EXAMINATION, November, 2020

(Group—I)

(Elective)

Paper Sixth (B)

EDUCATIONAL TECHNOLOGY AND MANAGEMENT

Time : Three Hours

Maximum Marks : 80

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. All questions carry equal marks.

1. शैक्षिक तकनीकी का क्या अर्थ है ? शैक्षिक तकनीकी की प्रकृति का वर्णन कीजिए।

What is the meaning of Educational Technology ? Describe the nature of educational technology.

अथवा

(Or)

छत्तीसगढ़ के विद्यालयों में शैक्षिक तकनीकी के प्रयोग की संभावनाओं पर चर्चा कीजिए।

Discuss the use of educational technology in the school of Chhattisgarh.

(A-61) P. T. O.

2. सम्प्रेषण क्या है ? इसके विभिन्न घटकों का वर्णन कीजिए।

What is communication ? Describe its various components.

अथवा

(Or)

सम्प्रेषण की प्रकृति का वर्णन कीजिए। कक्षा शिक्षण में प्रभावशाली सम्प्रेषण के लिए आप क्या उपाय करेंगे ?

Describe the nature of communication. What measures will you take to make classroom communication effective ?

3. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) शैक्षिक दूरदर्शन

(ब) कम्प्यूटर

(स) स्लाइड प्रोजेक्टर

Write short notes on any *two* of the following :

(a) Educational television

(b) Computer

(c) Slide projector

अथवा

(Or)

कठोर शिल्प उपागम किसे कहते हैं ? इसकी प्रमुख सामग्री का वर्णन कीजिए।

What is Hardware Approach ? Describe its main material aids.

4. निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) टेली कॉन्फ्रेंसिंग

(ब) मस्तिष्क हलचल (ब्रेन-स्टोरमिंग)

[3]

Write short notes on the following :

- (a) Tele-conferencing
- (b) Brain-storming

अथवा

(Or)

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (अ) कम्प्यूटर सह अधिगम
- (ब) संगोष्ठी

Write short notes on the following :

- (a) Computer aided learning
- (b) Seminar

5. शैक्षिक प्रबन्धन का क्या अर्थ है ? भौतिक संसाधनों के प्रबन्धन में आप क्या सावधानी रखेंगे ?

What do you mean by educational management ? What precautions will you take for the management of Physical Resources ?

अथवा

(Or)

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (अ) विद्यालय अनुशासन का प्रबन्धन
- (ब) मानव संसाधन

Write short notes on the following :

- (a) Managing school discipline
- (b) Human resources

2,760

(A-61)

Roll No.

DD-399 (SE)

B. Ed. (Second Semester) EXAMINATION, November, 2020

Paper Fourth

SOCIOLOGICAL PERSPECTIVES OF EDUCATION

Time : Three Hours

Maximum Marks : 80

नोट : सभी पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *five* questions. All questions carry equal marks.

1. भारतीय समाज की सामाजिक विविधताओं का वर्णन छत्तीसगढ़ राज्य के विशेष सन्दर्भ में कीजिए।

State the social diversity in Indian society, with special reference to state of Chhattisgarh.

अथवा

(Or)

कक्षा शिक्षण में एक शिक्षक विविध विद्यार्थियों की सामाजिक पृष्ठभूमि का एक संसाधन के रूप में कैसे उपयोग कर सकते हैं ? समझाइये।

How can a teacher use the social background of diverse students, as a resource for teaching in the classroom ? Explain.

(A-63) P. T. O.

[2]

2. अवसरों की समानता से आपका क्या तात्पर्य है ? इस सन्दर्भ में अमर्त्य सेन के योगदान की व्याख्या कीजिए।

What do you mean by Equality of Opportunities ? Describe the contribution of Amartya Sen in this context.

अथवा

(Or)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (अ) शैक्षिक चिंतक के रूप में मैक्स वेबर के शैक्षिक विचार
(ब) सामाजिक स्तरीकरण
(स) सामाजिक भेदभाव

Write short notes on any *two* of the following :

- (a) Educational thought of Max Weber as a educational thinkers.
(b) Social stratification
(c) Social discrimination
3. शिक्षा और राष्ट्रीय विकास के सन्दर्भ में कोठारी आयोग द्वारा अनुशंसित राष्ट्रीय लक्ष्यों की समीक्षात्मक विवेचना कीजिए।

Discuss critically the national objectives recommended by Kothari Commission with reference to education and national development.

अथवा

(Or)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (अ) राष्ट्रीय शिक्षा नीति, 1986
(ब) मुदालियर आयोग
(स) शिक्षक शिक्षा हेतु राष्ट्रीय पाठ्यक्रम ढाँचा (NCFTE 2009)

(A-63) P. T. O.

[3]

Write short notes on any *two* of the following :

- (a) National Education Policy, 1986
- (b) Mudaliar Commission
- (c) National Curriculum Framework for Teacher Education (NCFTE 2009)

4. राष्ट्रिय एवं भावनात्मक एकता बनाये रखने के लिए शिक्षक एवं शैक्षिक संस्थाओं की भूमिका की व्याख्या कीजिए।

Explain the role of teacher and educational institutions in maintaining national and emotional integration.

अथवा

(Or)

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (अ) राष्ट्रीय प्रौढ़ शिक्षा कार्यक्रम
- (ब) शिक्षा का समाजशास्त्रीय आधार
- (स) विभिन्न धर्मों का योगदान

Write short notes on any *two* of the following :

- (a) National Adult Education Programme
- (b) Sociological basis of education
- (c) Contribution of different religions

5. व्यावसायिक नैतिकता से आप क्या समझते हैं ? इसकी विस्तृत विवेचना कीजिए।

What do you mean by Professional Ethics ? Describe it in detail.

(A-63) P. T. O.

[4]

अथवा

(Or)

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) मानव संसाधन विकास

(ब) शिक्षा में निजीकरण

Write short notes on the following :

(a) Human Resource Development

(b) Privatization in Education

4,500

(A-63) P. T. O.